

Zusatzblatt f. Teil II : Oktavierungen in solo - vi. ausgeschrieben

Teil II (= "Variatio I Menuet 20" in "Sammlung einiger Menuetten u. Polonoisen")

17
Tutti
V.II = III (c'')
V.II = II (c'')

B C7 F B7 Eb Ebm F F7

V.I = II
V.II = III (d'')
V.I = II
Tutti
V.II = III (c'')

B Bm C C7 F B C7 F

Solo
V.I = II

F C F C7 F7

Solo

B F C F7 B7

Tutti
V.II = III (c'')
V.II = III (c'')

Eb Eb (Eb) F Gm Gm F7 B

V.II = III (c'') Tutti V.II = III (c'')

B F B C7 F B7 Eb Ebm

Solo

F F7 B Eb F7 B Eb (Eb) B F

Solo

B F C B

Zusatzeblatt f. Teil III: Oktavierungen in Solo - VI. ausgeschrieben

Teil III (= „Variatio II Menuet 21“ in „Sammlung einiger Menuetten u. Polonoisen“)